



31º ROTEIRO
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 12 DE NOVEMBRO DE 2021
ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

ALUNO (A): _____

TURMAS: () 2 ANO A (NEIDE) () 2 ANO B (KARINA)
 () 2 ANO D (VERIDIANA) () 2 ANO C (TAÍS)

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, ENSINO RELIGIOSO, ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E INGLÊS.

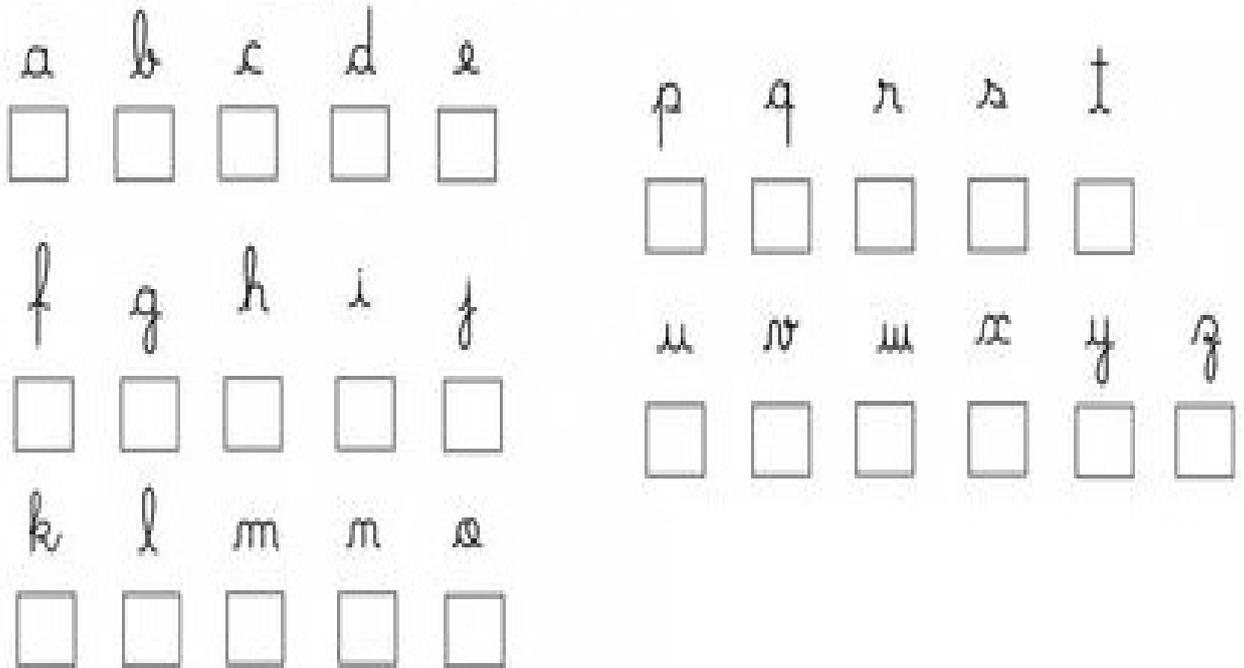
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<p>LÍNGUA PORTUGUESA OBJETO DE CONHECIMENTO: CONSTRUÇÃO DO SISTEMA ALFABÉTICO/ CONVENÇÕES DA ESCRITA. COMPREENSÃO EM LEITURA; PLANEJAMENTO DE TEXTO; ADEQUAÇÃO AO TEMA. PRÁTICA DE LINGUAGEM: LEITURA/ESCUA E ESCRITA (COMPARTILHADA E AUTÔNOMA). PRODUÇÃO DE TEXTOS. CONTEÚDO: CONVENÇÕES DA ESCRITA: LETRAS MAIÚSCULAS E MINÚSCULAS. IDENTIFICAÇÃO DO TEMA/ASSUNTO DO TEXTO. PLANEJAMENTO DA PRODUÇÃO DO TEXTO.</p> <p>MATEMÁTICA OBJETO DE CONHECIMENTO: GEOMETRIA PLANA. SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL: NÚMEROS NATURAIS. UNIDADE TEMÁTICA: NÚMEROS E ÁLGEBRA. GRANDEZAS E MEDIDAS. CONTEÚDO: GEOMETRIAS. VALOR POSICIONAL DE NÚMEROS NATURAIS: UNIDADES E DEZENAS.</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CIÊNCIAS OBJETO DE CONHECIMENTO: PROPRIEDADES E USOS DOS MATERIAIS UNIDADE TEMÁTICA: MATÉRIA E ENERGIA CONTEÚDO: USO CONSCIENTE DOS MATERIAIS.</p> <p>HISTÓRIA OBJETO DE CONHECIMENTO: A SOBREVIVÊNCIA E A RELAÇÃO COM A NATUREZA. UNIDADE TEMÁTICA: O TRABALHO E A SUSTENTABILIDADE NA COMUNIDADE. CONTEÚDO: TRABALHO, LAZER E AS RELAÇÕES SOCIAIS NA COMUNIDADE.</p> <p>GEOGRAFIA OBJETO DE CONHECIMENTO: OS USOS DOS RECURSOS NATURAIS UNIDADE TEMÁTICA: NATUREZA, AMBIENTES E QUALIDADE DE VIDA. CONTEÚDO: RESPONSABILIDADE SOCIAL PARA PRESERVAÇÃO E CONSERVAÇÃO DOS RECURSOS NATURAIS.</p> <p>ENSINO RELIGIOSO OBJETO DE CONHECIMENTO: RITOS E RITUAIS. UNIDADE TEMÁTICA: MANIFESTAÇÕES RELIGIOSAS. CONTEÚDO: DIFERENTES RITOS E SUAS CARACTERÍSTICAS RITUALÍSTICAS.</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS ATRAVÉS DE RESPOSTAS ESCRITAS NA FOLHA DE ATIVIDADES (ROTEIRO) E NO LIVRO DIDÁTICO.</p>

ROLÂNDIA, 03 DE NOVEMBRO DE 2021. (parte 1)
HOJE É: QUARTA-FEIRA

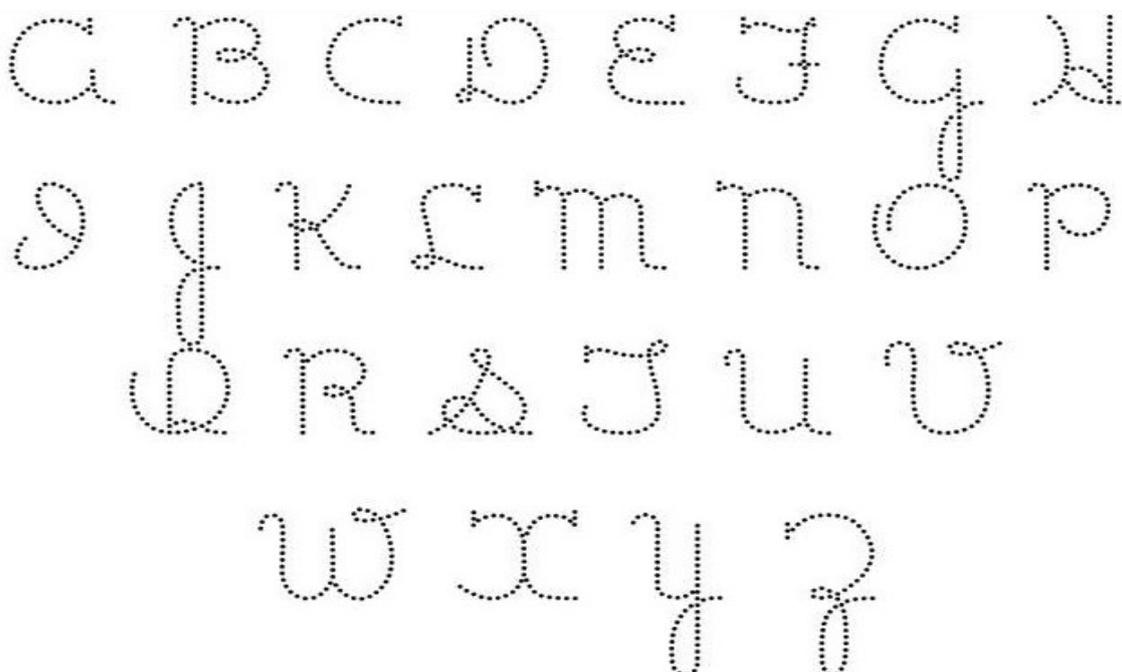
LÍNGUA PORTUGUESA

➤ PEÇA AJUDA DE UM ADULTO E ASSISTA À EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA.

1- Copie o alfabeto em letra cursiva minúsculo:



2- Agora cubra o pontilhado do alfabeto em letra cursiva maiúsculo:



MATEMÁTICA

- PEÇA AJUDA DE UM ADULTO E ASSISTA À EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA.
- Com ajuda de um adulto leia e resolva as atividades propostas no livro didático de matemática páginas 64 até 69.

CIÊNCIAS

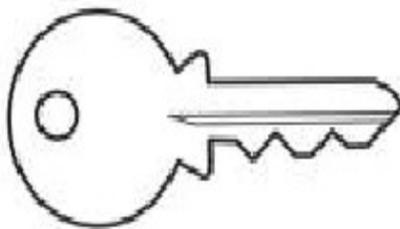
- PEÇA AJUDA DE UM ADULTO E ASSISTA À EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA.

ORIGEM E UTILIZAÇÃO DE MATERIAIS NO COTIDIANO:

NESSA SEMANA, VOCÊ VAI COMPARAR COMO PODEMOS UTILIZAR DIVERSOS OBJETOS FEITOS DE DIFERENTES MATERIAIS NO NOSSO DIA A DIA. VAI DESCOBRIR TAMBÉM, QUE OBJETOS FEITOS COM OS MESMOS MATERIAIS TÊM FUNÇÕES DIFERENTES.

ATIVIDADES

- 1) OBSERVE OS OBJETOS ABAIXO E PINTE DE AZUL OS QUE SÃO FEITOS DE PLÁSTICO, DE AMARELO OS QUE SÃO FEITOS DE MADEIRA E DE VERMELHO OS QUE SÃO FEITOS DE METAL:





2) AGORA VOCÊ VAI OBSERVAR NA SUA CASA E DESENHAR DOIS OBJETOS QUE SÃO FEITOS DE:

MADEIRA	VIDRO

ROLÂNDIA, 04 DE NOVEMBRO DE 2021 (parte 1)
HOJE É: QUINTA-FEIRA

MATEMÁTICA

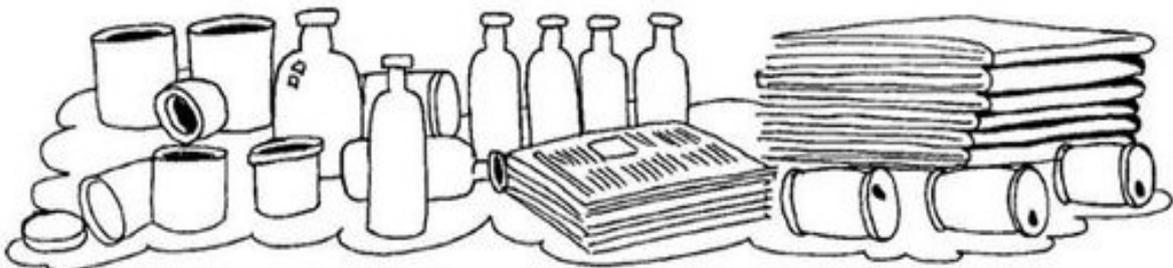
- PEÇA AJUDA DE UM ADULTO E ASSISTA À EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA.
- Com ajuda de um adulto leia e resolva as atividades proposta no livro didático de matemática páginas 76 até 79.

HISTÓRIA E GEOGRAFIA

- PEÇA AJUDA DE UM ADULTO E ASSISTA À EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA.

Com ajuda de um adulto leia o texto e resolva as atividades propostas a seguir:

Reaproveitando o Lixo

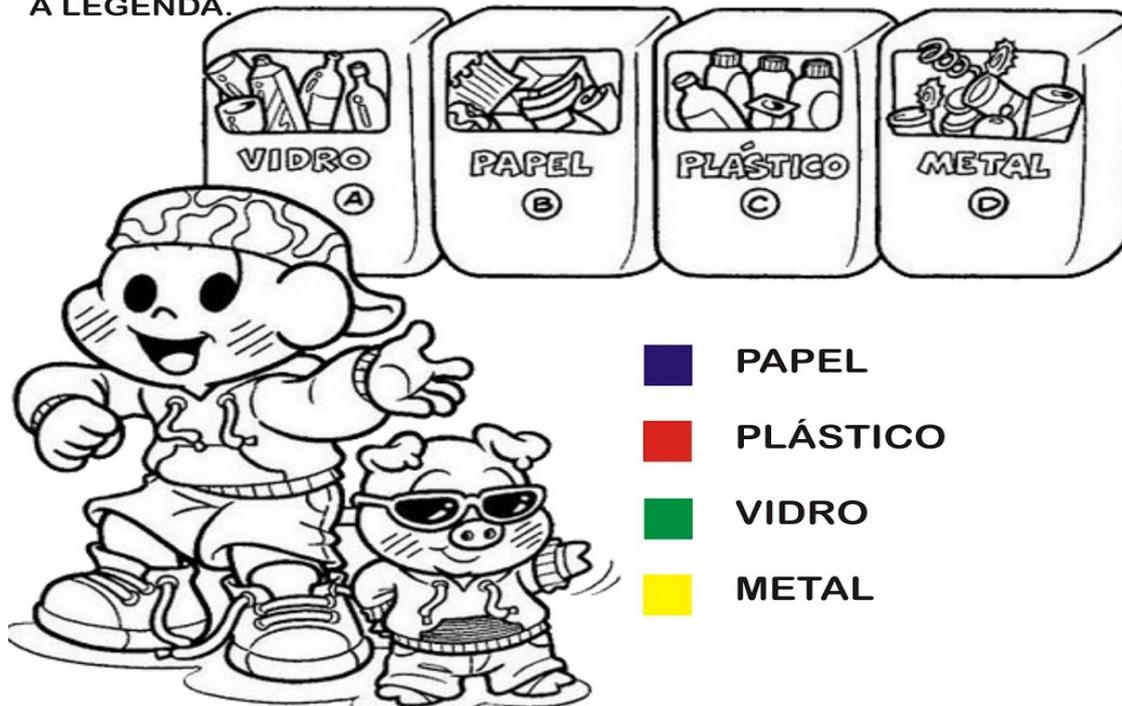


Muitas coisas que jogamos no lixo não são lixo, isto é, podem ser reaproveitadas. Jornais, revistas, cadernos, latas, garrafas e vidros são vendidos e voltam para as fábricas, para ser transformados em novos papéis, latas e vidros.

Assim, estamos ajudando a conservar a natureza. É das árvores que se faz o papel e, se não o reaproveitarmos, muito mais árvores vão ser cortadas.



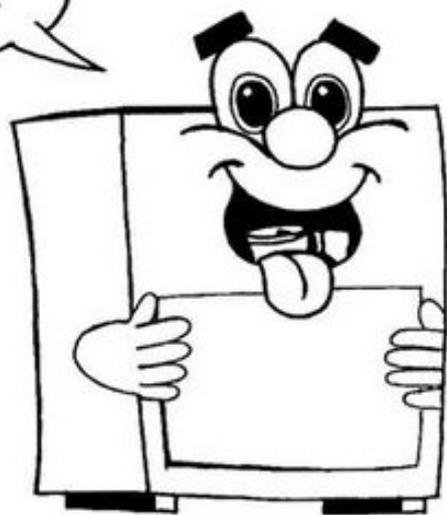
1. OBSERVE A CENA E PINTE CORRETAMENTE DE ACORDO COM A LEGENDA.



Observe cada latão e escreva ao lado nomes de objetos que podem ser reaproveitados:

Three recycling bins are shown vertically, each with a label and three horizontal lines for writing:

- The top bin is labeled 'papel' and has three lines for writing.
- The middle bin is labeled 'vidro' and has three lines for writing.
- The bottom bin is labeled 'plástico' and has three lines for writing.



**ROLÂNDIA, 05 DE NOVEMBRO DE 2021 (parte 1)
HOJE É: SEXTA-FEIRA**

LÍNGUA PORTUGUESA ENSINO RELIGIOSO

➤ PEÇA AJUDA DE UM ADULTO E ASSISTA À EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA.

Com ajuda de um adulto leia o texto abaixo em seguida realize as atividades:

RITOS E RITUAIS NA VIDA DAS PESSOAS

Diná Raquel D. da Costa



Os ritos religiosos são gestos sagrados simbólicos. Os rituais ou cerimônias são uma série de ritos.

Existem os rituais litúrgicos, como a missa, o culto, as reuniões de oração ou meditação.

Por meio dos rituais de passagem as pessoas celebram mudanças de uma fase da vida para outra.

O batismo, o casamento, a comemoração do nascimento de bebês, a cerimônia de iniciação dos jovens à vida adulta, são alguns exemplos de rituais de passagem.

1-Ligue as imagens ao seu significado de acordo com o texto acima:



RITUAL DE PASSAGEM
(BATISMO)

RITUAL DE PASSAGEM
(BATISMO)

NÃO RELIGIOSO
(ATO CÍVICO)

3- Utilize as sílabas abaixo para completar as palavras:

PA	LI	DO	BO
ME	RA	BA	RI

____TUAL

____SSAGEM

RE____GIOSO

SAGRA____

SIM____LICOS

____DITAÇÃO

O____ÇÃO

____TISMO



ROLÂNDIA, 08 DE NOVEMBRO DE 2021. (Parte 2)

HOJE É: SEGUNDA - FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA - PRODUÇÃO ESCRITA:

➤ PEÇA AJUDA DE UM ADULTO E ASSISTA À EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA.

VAMOS CANTAR...

O SAPO NÃO LAVA O PÉ
NÃO LAVA PORQUE NÃO QUER
ELE MORA LÁ NA LAGOA
NÃO LAVA O PÉ
PORQUE NÃO QUER...
MAS QUE CHULÉ!



O sapo não lava o pé.

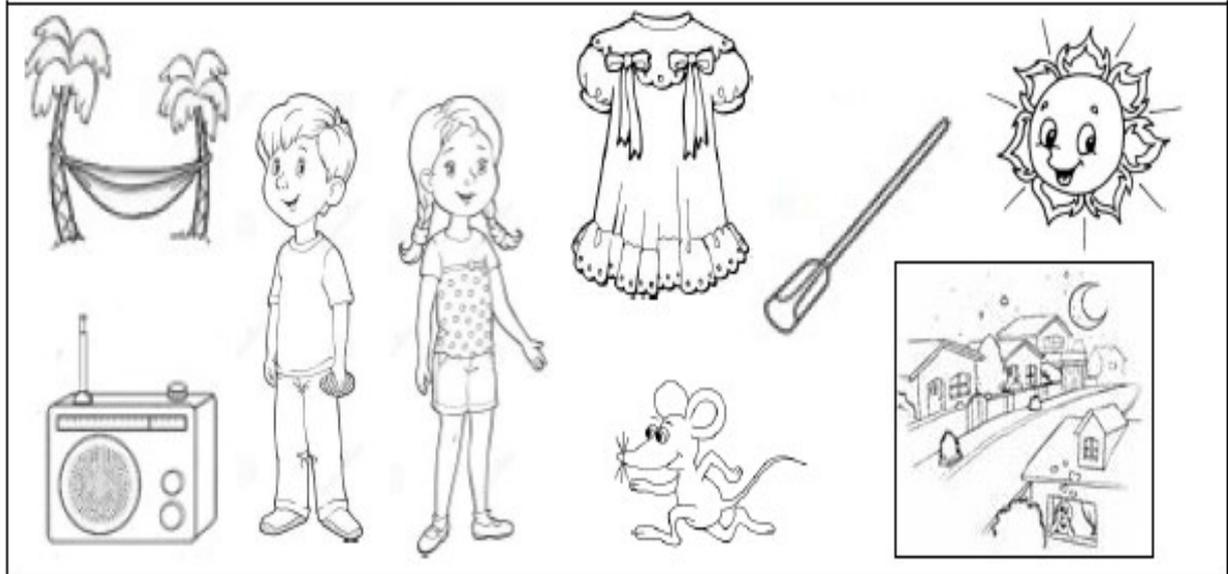
Não lava porque não quer.

Ele mora lá na lagoa.

Não lava o pé porque não quer.

PRODUÇÃO DE TEXTO

- Leia a história abaixo, completando-a com o nome dos desenhos do quadro abaixo:



O RATO ROEDOR

Ricardo era um _____.

O rato Ricardo morava na _____ da casa de Rebeca.

Ricardo roía o _____ todo.

Ele roía a _____ de pano, o _____

que não tocava nada, o _____ da canoa, a
_____ nova da Rita.

_____ via o rato Ricardo e começar a rir.

_____ via o rato Ricardo e ficava bravo.

Ricardo ia para a sua toca e ficava lá.

MATEMÁTICA:

- PEÇA AJUDA DE UM ADULTO E ASSISTA À EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA.

GEOMETRIA:

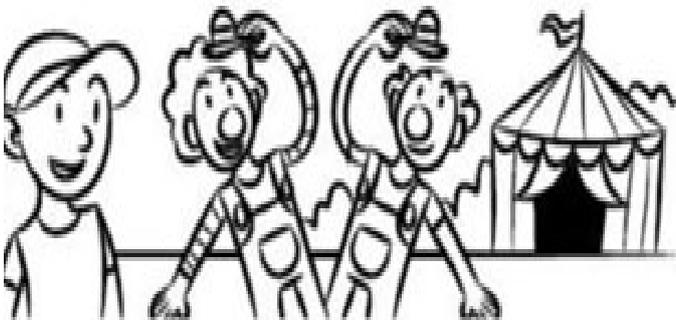
- LIVRO PÁGINAS: 70 E 71
- LIVRO PÁGINAS: 80 ATÉ 83

ROLÂNDIA, 10 DE NOVEMBRO DE 2021. (Parte 2)

HOJE É: QUARTA - FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA - PRODUÇÃO ESCRITA:

LEIA AS FRASES E LIGUE DE ACORDO COM AS FIGURAS:



ANA FOI CONHECER O
MUSEU DE PALEONTOLOGIA.



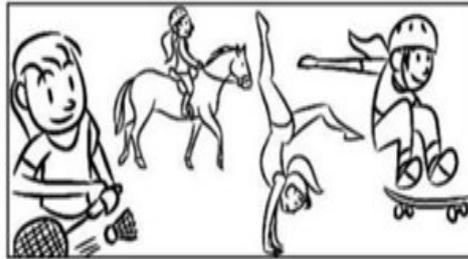
MARCO FOI NO CIRCO
ASSISTIR O SHOW DOS
PALHAÇOS.



MANU ACHOU O
PARQUE MUITO DIVERTIDO.



OBSERVE AS IMAGENS E DESCREVA O QUE APARECE EM CADA QUADRINHO:



Blank lines for describing the first image.

Blank lines for describing the second image.

CIÊNCIAS:

➤ PEÇA AJUDA DE UM ADULTO E ASSISTA À EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA.

1. MARQUE CORRETAMENTE:

PARA QUE SERVE A ÁGUA:

- () BEBER
- () COLOCAR O LIXO
- () ESCREVER
- () LAVAR AS MÃOS



2. PINTE AS PLAQUINHAS QUE COMPLETAM A FRASE CORRETAMENTE:

Á ÁGUA BOA PARA BEBER É...

DA TORNEIRA

SUJA

FILTRADA

POLUIDA

LIMPA



DEZENAS INTEIRAS:

LIVRO PÁGINAS: 26 ATÉ 29

COMPOSIÇÃO E DECOMPOSIÇÃO:

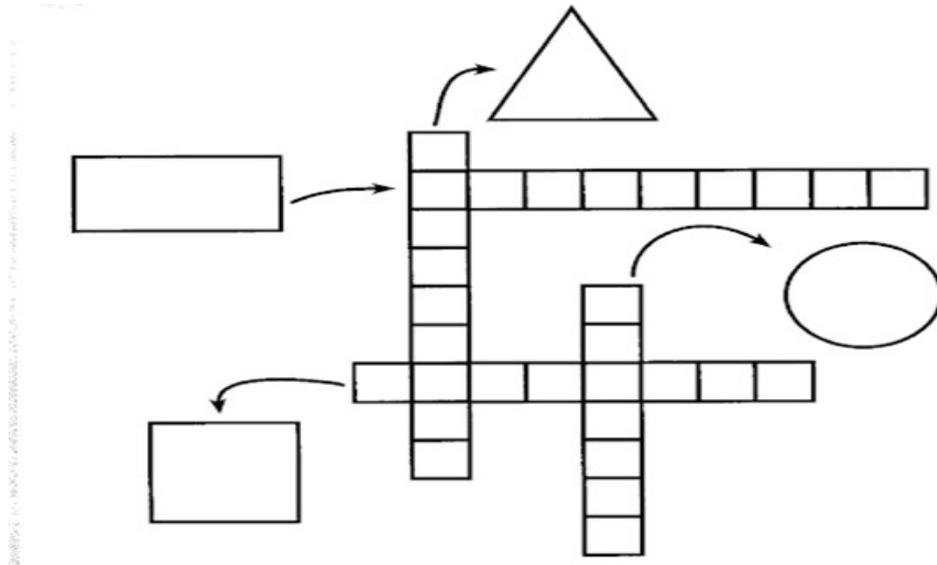
LIVRO PÁGINAS: 36 ATÉ 39

ROLÂNDIA, 11 DE NOVEMBRO DE 2021 (Parte 2)

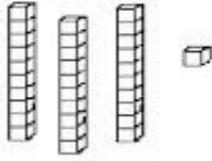
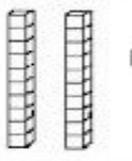
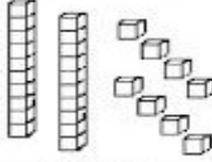
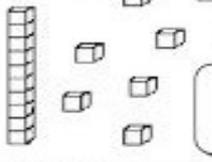
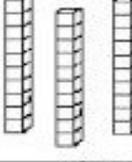
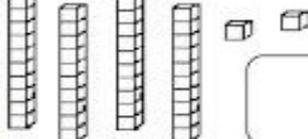
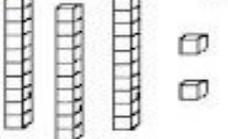
HOJE É: QUINTA-FEIRA

MATEMÁTICA

➤ PEÇA AJUDA DE UM ADULTO E ASSISTA À EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA.



• Observe a quantidade de peças de material dourado que algumas crianças conseguiram juntar no jogo *Quem junta mais peças* e faça o que se pede:

 <p>MARIA</p>  <input data-bbox="699 1144 810 1245" type="text"/>	 <p>GABRIEL</p>  <input data-bbox="1225 1144 1337 1245" type="text"/>
 <p>SAMUEL</p>  <input data-bbox="699 1357 810 1458" type="text"/>	 <p>HÉLEN</p>  <input data-bbox="1225 1357 1337 1458" type="text"/>
 <p>BRUNA</p>  <input data-bbox="699 1570 810 1671" type="text"/>	 <p>ANNY</p>  <input data-bbox="1225 1570 1337 1671" type="text"/>
 <p>EDUARDO</p>  <input data-bbox="699 1783 810 1861" type="text"/>	 <p>JÚLIA</p>  <input data-bbox="1225 1783 1337 1861" type="text"/>

- Escreva qual é o número formado por cada criança.
- Colorir o maior número, de amarelo.
- Colorir o menor número, de verde.
- Colorir o nome da criança que juntou mais peças.
- Circular o nome da criança que juntou menos peças.



HISTÓRIA E GEOGRAFIA:

➤ PEÇA AJUDA DE UM ADULTO E ASSISTA À EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA.



- Observar a gravura e riscar, o que não for da natureza.



Complete a cruzadinha com o que encontramos no Meio Ambiente.

P
 A
 Á
 S
 S
 A
 S

Complete as frases:

As _____ voam quando o _____ está em movimento.

A _____ molha o solo e as _____ ficam verdes e bonitas.

ROLÂNDIA, 12 DE NOVEMBRO DE 2021

HOJE É: SEXTA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA E ENSINO RELIGIOSO

➤ PEÇA AJUDA DE UM ADULTO E ASSISTA À EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA.

➤ **RITOS**

O QUE SÃO RITOS E RITUAIS? OS RITUAIS RELIGIOSOS SÃO CERIMÔNIAS COMPOSTAS POR UMA SÉRIE DE RITOS. OS RITOS SÃO GESTOS SIMBÓLICOS. AS TRADIÇÕES RELIGIOSAS OU RELIGIÕES POSSUEM RITUAIS PARA AS DIVERSAS OCASIÕES E MOMENTOS IMPORTANTES NA VIDA DE SEUS SEGUIDORES. EXISTEM RITUAIS DE PASSAGEM QUE MARCAM A MUDANÇA DE UM ESTADO DE VIDA PARA OUTRO, COMO O BATISMO, O CASAMENTO, A COMEMORAÇÃO DO NASCIMENTO DE BEBÊS NAS TRADIÇÕES INDÍGENAS, A CERIMÔNIA

Rituais

Iniciação  <small>Wikimedia Commons</small>	Cura  <small>Wikimedia Commons</small>	Festivos  <small>Pit Thomson, Flickr</small>
Litúrgicos  <small>Wikimedia Commons</small>		Mortuários  <small>Wikimedia Commons</small>

DE DAR O NOME AO BEBÊ NO CANDOMBLÉ, ETC. EXISTEM TAMBÉM OS RITUAIS LITÚRGICOS E CELEBRATIVOS. O CULTO NAS IGREJAS EVANGÉLICAS, A MISSA NA IGREJA CATÓLICA, AS REUNIÕES DE PRECE NO CENTRO ESPÍRITA, O CULTO PELOS ANTEPASSADOS NA SEICHO-NO-IE, SÃO ALGUNS EXEMPLOS DE RITUAIS.



1- ESSES EVENTOS PODEM SER CHAMADOS DE RITOS OU RITUAIS?

2- VOCÊ JÁ PARTICIPOU DE ALGUM DESSES EVENTOS?

3- QUAIS SÃO OS RITUAIS DE SUA RELIGIÃO? ESCREVA ALGUNS.

LÍNGUA PORTUGUESA

- PEÇA AJUDA DE UM ADULTO E ASSISTA À EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA.
- INTERPRETAÇÃO DE TEXTO.

UMA VOVÓ APRESSADA



MINHA VOVÓ É DESCOLADA, NÃO SE ENCANA COM NADA.
PÕE NOS PÉS OS PATINS E SAI CORRENDO EM DISPARADA.

E AI DE QUEM A ATRAPALHAR, FIRME EM SEU ITINERÁRIO,
DÁ BENGALADA NÃO FALHA. VOVÓ ANDA NO HORÁRIO, PARA
NÃO ATRASAR NO TRABALHO.

QUESTÕES

1) QUAL É O TÍTULO DO TEXTO?

R: _____

2) QUANTOS PARÁGRAFOS HÁ NO TEXTO?

R: _____

3) COMO É A VOVÓ?

R: _____

4) O QUE A VOVÓ FAZ QUANDO USA OS PATINS?

R: _____

5) O QUE ACONTECE SE ALGUÉM ATRAPALHA A VOVÓ?

R: _____

31º ROTEIRO

EDUCAÇÃO FÍSICA – parte 1

ALUNO (A): _____

TURMA: 2º ANO A() B() C() D().

PROFESSORA MANHÃ: EMANUELE KISAKI

PROFESSOR TARDE: HUMBERTO CAON

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA.

QUARTA-FEIRA: 03/11/2021

UNIDADE TEMÁTICA: BRINCADEIRAS E JOGOS.

OBJETOS DE CONHECIMENTO: BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR, PRESENTES NO COTIDIANO.

CONTEÚDO: AMARELINHA.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

PLANEJAR E UTILIZAR ESTRATÉGIAS PARA RESOLVER DESAFIOS DE BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL.

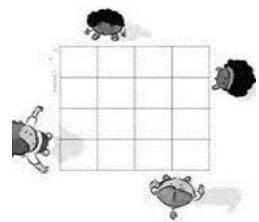
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

PERGUNTE A CRIANÇA QUAIS AMARELINHAS ELA CONHECE?

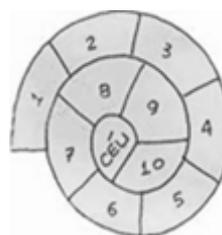
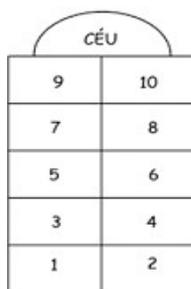
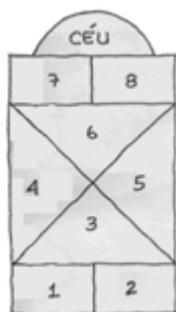
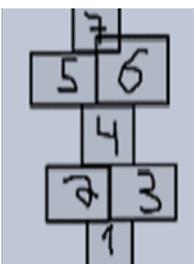
IMPORTANTE RESSALTAR QUE PULANDO, A CRIANÇA DESENVOLVE A COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA, O EQUILÍBRIO E A CONCENTRAÇÃO.

QUAIS MATERIAS PODEMOS UTILIZAR?

MATERIAIS COMO GIZ, PEDRA DE TERRA OU CACO DE TIJOLO OU FITA CREPE.



ABAIXO ALGUNS EXEMPLOS DE AMARELINHA QUE TALVEZ VOCÊ CONHEÇA.



ATIVIDADE

AGORA, CHEGOU A HORA DE EXPERIMENTAR O JOGO DA AMARELINHA DE DIVERSAS FORMAS.

REGRAS: A BRINCADEIRA DA AMARELINHA É UMA BRINCADEIRA MUITO ANTIGA QUE É ÓTIMA PARA DESENVOLVER A NOÇÃO DE RESPEITO ÀS REGRAS E A ESPERAR PELA VEZ. A AMARELINHA MAIS TRADICIONAL ÉAQUELA FEITA NO CHÃO COM GIZ (1º FIGURA ACIMA) SEGUE AS REGRAS DA BRINCADEIRA:

CADA JOGADOR PRECISA DE UMA PEDRINHA OU TAMPINHA.

QUEM COMEÇAR JOGA A PEDRINHA NA CASA MARCADA COM O NÚMERO 1 E VAI PULANDO DE CASA EM CASA, PARTINDO DA CASA 2 ATÉ O CÉU.

SÓ É PERMITIDO PÔR UM PÉ EM CADA CASA. QUANDO HÁ UMA CASA DO LADO DA OUTRA, PODE PÔR OS DOIS PÉS NO CHÃO.

QUANDO CHEGAR NO CÉU, O JOGADOR VIRA E VOLTA PULANDO NA MESMA MANEIRA, PEGANDO A PEDRINHA QUANDO ESTIVER NA CASA 2.

A MESMA PESSOA COMEÇA DE NOVO, JOGANDO A PEDRINHA NA CASA 2.

PERDE A VEZ QUEM:

- PISAR NAS LINHAS DO JOGO
 - PISAR NA CASA ONDE ESTÁ A PEDRINHA
 - NÃO ACERTAR A PEDRINHA NA CASA ONDE ELA DEVE CAIR
 - NÃO CONSEGUIR (OU ESQUECER) DE PEGAR A PEDRINHA DE VOLTA
- GANHA QUEM TERMINAR DE PULAR TODAS AS CASAS PRIMEIRO.

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ESCREVA OAS NOMES DOS BRINQUEDOS (PIPA – BONECA – DOMINÓ – BOLICHE – DADO-AMARELINHA- PIÃO) NO DIAGRAMA ABAIXO.

The crossword puzzle grid consists of the following numbered squares:

- 1: Top-left square of a 3x3 block.
- 2: Middle square of a 3x3 block.
- 3: Bottom square of a 3x3 block.
- 4: A long horizontal row of 7 squares.
- 5: A vertical column of 3 squares.
- 6: A vertical column of 3 squares.
- 7: A vertical column of 3 squares.

31º ROTEIRO

EDUCAÇÃO FÍSICA - parte 2

TERÇA E QUARTA-FEIRA: 09 E 10/11/2021

UNIDADE TEMÁTICA: BRINCADEIRAS E JOGOS

OBJETOS DE CONHECIMENTO: BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR, PRESENTES NO COTIDIANO.

CONTEÚDO: AMARELINHA.

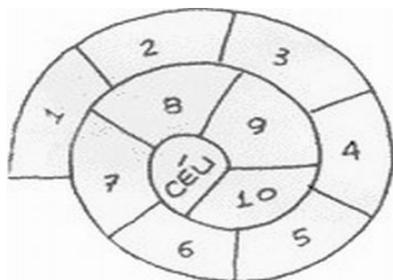
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

PLANEJAR E UTILIZAR ESTRATÉGIAS PARA RESOLVER DESAFIOS DE BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VIVENCIANDO A BRINCADEIRA AMARELINHA CARACOL.

NA AULA ANTERIOR TIVEMOS A OPORTUNIDADE DE CONHECER E VIVENCIAR A AMARELINHA TRADICIONAL, HOJE NOSSA ATIVIDADE SERÁ A BRINCADEIRA AMARELINHA CARACOL, LEMBRANDO QUE ESTA BRINCADEIRA DESENVOLVE A COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA, O EQUILÍBRIO E A CONCENTRAÇÃO.



QUAIS MATERIAS PODEMOS UTILIZAR?

MATERIAIS COMO GIZ, PEDRA DE TERRA OU CACO DE TIJOLO, PEDRINHA OU TAMPINHA.

CONVERSE COM UM RESPONSÁVEL E ENCONTRE LOCAL ADEQUADO COM ESPAÇO PARA DESENHAR SUA AMARELINHA.

1. QUEM COMEÇAR JOGA A PEDRINHA OU TAMPINHA NA CASA MARCADA COM O NÚMERO 1 E VAI PULANDO DE CASA EM CASA, PARTINDO DA CASA 2 ATÉ O CÉU COM 1 PÉ SÓ PÉ NO CÉU DESCANSA.
2. SÓ É PERMITIDO PÔR UM PÉ EM CADA CASA.
3. QUANDO CHEGAR NO CÉU, O JOGADOR VIRA E VOLTA PULANDO NA MESMA MANEIRA, PEGANDO A PEDRINHA QUANDO ESTIVER NA CASA 2.
4. A MESMA PESSOA COMEÇA DE NOVO, JOGANDO A PEDRINHA NA CASA 2, SE PERDER O EQUILÍBRIO PISAR NA LINHA PASSA A VEZ PARA PROXIMO.
5. ABRA O LINK COM PASSO A PASSO DA BRINCADEIRA:



<https://www.youtube.com/watch?v=HPrGgg7jID8>

A AMARELINHA CARACOL SE CARACTERIZA COMO JOGO POPULAR POR ISSO PODE SER QUE SEUS FAMILIARES SAIBAM JEITOS DIFERENTES DE PULAR, CASO ISSO ACONTEÇA BRINQUE TAMBÉM DO JEITO DELES.

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ENCONTRANDO AS PALAVRAS NO CAÇA PALAVRAS.



P	F	M	O	L	A	Z	U	C	G
H	B	U	K	J	W	T	S	I	B
V	A	V	G	A	T	O	I	R	O
A	L	A	B	O	L	O	N	A	C
C	A	P	E	X	R	B	O	T	A
A	E	Q	S	A	P	O	T	O	X



2. DESENHE A AMARELINHA CARACOL E PINTE BEM BONITO.

31º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE – parte 1

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03/11 A 12/11 DE 2021.

ALUNO (A):.....TURMA: 2º ANO

O QUE VAMOS ESTUDAR?

UNIDADE TEMÁTICA: ARTES INTEGRADAS, ARTES VISUAIS.

OBJETO DE CONHECIMENTO: CONTEXTOS E PRÁTICAS, MATERIALIDADES, ELEMENTOS DA LINGUAGEM

CONTEÚDOS: CONHECER E DESENVOLVER ATIVIDADE RELACIONADA A ELEMENTOS DA CULTURA AFRICANA. COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA COM ÊNFASE NAS TEXTURAS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR?

CONHECER, E EXPLORAR OS ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL – SUPERFÍCIE E TEXTURAS, PRESENTES NA NATUREZA COTIDIANA; TÉCNICAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA – FROTAGEM.

CONHECER E VALORIZAR O PATRIMÔNIO CULTURAL, MATERIAL E IMATERIAL, DE CULTURAS DIVERSAS, EM ESPECIAL A BRASILEIRA, INCLUINDO-SE SUAS MATRIZES INDÍGENAS, AFRICANAS E EUROPEIAS, DE DIFERENTES ÉPOCAS, FAVORECENDO A CONSTRUÇÃO DE VOCABULÁRIO E REPERTÓRIO RELATIVOS ÀS DIFERENTES LINGUAGENS ARTÍSTICAS. EXPERIMENTAR E APRECIAR FORMAS DISTINTAS DE MANIFESTAÇÕES DA DANÇA, PRESENTES EM DIFERENTES CONTEXTOS, CULTIVANDO A PERCEPÇÃO, O IMAGINÁRIO, A CAPACIDADE DE SIMBOLIZAR E O REPERTÓRIO CORPORAL.

COMO VAMOS ESTUDAR?

ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.

COMO VAMOS REGISTRAR?

FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, TESOURA, COLA, LÁPIS DE ESCREVER, REVISTAS, JORNAIS ETC...

31º ROTEIRO DE ARTE – TEXTURA

ATIVIDADE DA SEMANA 03/11 A 05/11

SAIBA QUE: TEXTURA É O ASPECTO DE UMA SUPERFÍCIE QUE NOS PERMITE IDENTIFICÁ-LA E DISTINGUI-LA DE OUTRAS FORMAS. SENDO A **TEXTURA TÁTIL**, QUANDO OLHAMOS E, **TEXTURA VISUAL**, QUANDO TOCAMOS EM UM OBJETO OU UMA SUPERFÍCIE E SENTIMOS SE É LISA, RUGOSA, MACIA, ÁSPERA OU ONDULADA, COMO: O TRONCO DE UMA ÁRVORE, A CASCA DO ABACAXI, A MACIES DO ALGODÃO E TUDO O QUE FAZ PARTE DA NATUREZA.

FROTAGEM: FROTAGEM É UMA TÉCNICA QUE CONSISTE EM CAPTAR DESENHOS E TEXTURAS DE UMA SUPERFÍCIE. OS RESULTADOS PODEM SER BASTANTE INUSITADOS E INTERESSANTES SE VOCÊ VARIAR A FORÇA APLICADA SOBRE O GIZ OU SOBRE O LÁPIS, E VARIAR, TAMBÉM, AS TEXTURAS USADAS PARA COMPOR O TRABALHO. TRATA-SE DE ESFREGAR LÁPIS OU GIZ DE CERA SOBRE UMA SUPERFÍCIE ÁSPERA OU COM TEXTURA.

ATIVIDADE DA SEMANA: OBSERVE AS COISAS À SUA VOLTA E, SINTA CADA SUPERFÍCIE, TOCANDO-AS. POR EXEMPLO: A PAREDE DO SEU QUARTO, O TRONCO DE UMA ÁRVORE OU PLANTA DA SUA CASA, A CASCA DE UM LEGUME OU FRUTA, O PISO DO CHÃO, ENTRE OUTROS; **DEPOIS:**

RECOLHA ALGUMAS FOLHAS DE ÁRVORES OU OUTRA PLANTA (GRANDES, MÉDIAS E PEQUENAS) PERTO DA SUA CASA;

- PEGUE UMA FOLHA DE PAPEL DO SEU CADERNO (OU OUTRA QUE TIVER);
- COLOQUE AS FOLHAS RECOLHIDAS EMBAIXO DA FOLHA DE PAPEL, MONTANDO DO JEITO QUE QUISER;
- PEGUE SEU GIZ DE CERA OU LÁPIS DE COR E, FAÇA A FROTAGEM, OU SEJA, O DECALQUE, PINTANDO A FOLHA DE PAPEL SOBRE AS FOLHAS DA PLANTA PARA MARCAR A TEXTURA;
- USE CORES ESCURAS: AZUL-MARINHO, MARROM, PRETO, VERDE-ESCURO, VERMELHO; SE USAR O GIZ, FAÇA A PINTURA COM ELE DEITADO PARA FACILITAR;
- OBSERVE A TEXTURA QUE SE FORMOU;



31º ROTEIRO DE ARTE – RITMOS E DANÇAS DA CULTURA AFRO- BRASILEIRA

ATIVIDADE DA SEMANA 08/11 A 12/11

ARTE – PARTE 2

OLÁ GALERINHA! NA NOSSA AULA DE HOJE IREMOS APRENDER SOBRE A RODA DE CAPOEIRA.

A RODA DE CAPOEIRA, DESENVOLVIDA NO BRASIL POR ESCRAVOS, É UMA FORMA DE EXPRESSÃO CULTURAL DE MISTURA DANÇA, LUTA, MÚSICA, JOGO. NELA SÃO ENCENADOS GOLPES E MOVIMENTOS ACOMPANHADOS POR MÚSICA.

OS CAPOEIRISTAS FICAM NA RODA DE CAPOEIRA BATENDO PALMA NO RITMO DO BERIMBAU E CANTANDO A MÚSICA ENQUANTO OS CAPOEIRISTAS JOGAM CAPOEIRA.

AGORA VAMOS COLORIR A IMAGEM ABAIXO:



NA IMAGEM ACIMA TEMOS A REPRESENTAÇÃO DE UMA RODA DE CAPOEIRA, E A PRESENÇA DE ALGUNS INSTRUMENTOS MÚSICAIS COMO BERIMBAL, DO ATABAQUE E O PANDEIRO:

FALANDO EM PANDEIRO VOCÊ SABIA QUE O SAMBA É CONSIDERADO INFLUÊNCIA AFRICANA MUSICAL AQUI NO BRASIL.

AGORA É SUA VEZ, VAMOS DESENHAR UMA RODA DE CAPOEIRA.



31º- PARTE 1 - ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

**PROFESSORAS: ALINE JANAINA QUINHONE DA SILVA
NATÁLIA SOTORIVA BRUST**

ALUNO(A): _____ TURMA: 2º ANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 05 DE NOVEMBRO DE 2021.

VÍDEO/ÁUDIO DA PROFESSORA

OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A)!

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DA PROFESSORA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

UNIDADE TEMÁTICA / PRÁTICA DE LINGUAGEM – INTERAÇÃO DISCURSIVA.

OBJETOS DE CONHECIMENTO – AQUISIÇÃO DO REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

CONTEÚDO – REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A CORES E ALGUNS ANIMAIS ANIMALS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

- CONHECER E COMPREENDER COM A MEDIAÇÃO DA PROFESSORA AS DETERMINADAS ESTRUTURAS QUE RELACIONAM A CORES E ALGUNS ANIMAIS EM INGLÊS.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- ASSISTA AOS VÍDEOS DE SUGESTÃO:

https://www.youtube.com/watch?v=aM1bctVM_K8

<https://www.youtube.com/watch?v=G1KJChZld0Y>

- REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- ESCREVA O NOME, A TURMA E A DATA.

- FAÇA A ATIVIDADE DE REPETIR E PINTAR OS ANIMAIS COMO SE PEDE.

ANIMALS VOCABULARY (VOCABULÁRIO SOBRE ANIMAIS)

BAT: MORCEGO	BEE: ABELHA
BIRD: PÁSSARO	HORSE: CAVALO
RABBIT: COELHO	DUCK: PATO
CAT: GATO	PIG: PORCO
DOG: CACHORRO	TURTLE: TARTARUGA
FISH: PEIXE	FROG: SAPO
COW: VACA	LION: LEÃO
MOUSE: RATO	PARROT: PAPAGAIO
DONKEY: BURRO	SHEEP: OVELHA



INGLÊS – 31º ROTEIRO – PARTE 1

NAME: _____ CLASS: 2ND _____ DATE: NOVEMBER/____/2021.

EXERCISE (EXERCÍCIO)

1- REPEAT AND COLOR THE ANIMALS (REPITA E PINTE OS ANIMAIS):

YELLOW BIRD



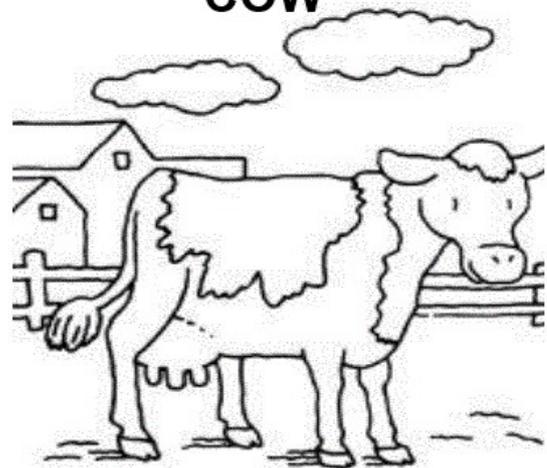
BROWN DOG



**BLUE, PINK AND
PURPLE
BUTTERFLIES**



**GRAY AND BLACK
COW**





31º PARTE 2 - ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

**PROFESSORAS: ALINE JANAINA QUINHONE DA SILVA
NATÁLIA SOTORIVA BRUST**

ALUNO(A): _____ TURMA: 2º ANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 A 12 DE NOVEMBRO DE 2021.

VÍDEO/ÁUDIO DA PROFESSORA

OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A)!

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DA PROFESSORA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

UNIDADE TEMÁTICA / PRÁTICA DE LINGUAGEM – INTERAÇÃO DISCURSIVA.

OBJETOS DE CONHECIMENTO – AQUISIÇÃO DO REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

CONTEÚDO – REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS ANIMAIS - ANIMALS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

- CONHECER E COMPREENDER COM A MEDIAÇÃO DA PROFESSORA AS PALAVRAS QUE NOMEIAM ALGUNS ANIMAIS EM INGLÊS E AS ESTRUTURAS: *WHAT IS THIS?* (O QUE É ISTO) *THIS IS A...* (ESTE É UM/UMA...).

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- ASSISTA AOS VÍDEOS DE SUGESTÃO:

https://www.youtube.com/watch?v=aM1bctVM_K8

<https://www.youtube.com/watch?v=G1KJChZld0Y>

- REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- ESCREVA O NOME, A TURMA E A DATA.

- FAÇA A ATIVIDADE DE LER, PINTAR OS ANIMAIS E RESPONDER À PERGUNTA.

ANIMALS VOCABULARY (VOCABULÁRIO SOBRE ANIMAIS)

BAT: MORCEGO	BEE: ABELHA
BIRD: PÁSSARO	HORSE: CAVALO
RABBIT: COELHO	DUCK: PATO
CAT: GATO	PIG: PORCO
DOG: CACHORRO	TURTLE: TARTARUGA
FISH: PEIXE	FROG: SAPO
COW: VACA	LION: LEÃO
MOUSE: RATO	PARROT: PAPAGAIO
DONKEY: BURRO	SHEEP: OVELHA

INGLÊS – 31º ROTEIRO – PARTE 2

NAME: _____ CLASS: 2ND ____ DATE: NOVEMBER/____/2021.

EXERCISE (EXERCÍCIO)

1- ANSWER THE QUESTION AND COLOR THE ANIMALS (RESPONDA A QUESTÃO E PINTE OS ANIMAIS).

WHAT IS THIS? (O QUE É ISTO?)

<p>THIS IS A CAT.</p> 		
	